科目コード	記号	科 目 名	学年	単位·時間	必修·選択	授業形態	単位種別
3029	EG33 • BG28	英語演習 I A: English Practice I A	3EB	2・90分	必修	演習·通年	履修単位
教 員:	名	後川知美:USHIROKAWA Tomomi					

さまざまな愛の形をテーマとした短編小説を読みながら、読解力の向上を目指します。たんに英語から日本語へ訳して読んだつもりになるのではなく、文脈をつかみ、行間の意味を読み取る姿勢を身につけてもらいたいと思います。また作品解釈をつうじて感じたことや理解したことを、自分の意見としてまとめて発表できるよう練習をします。辞書を活用しながら、じっくりと小説の世界を味わってください。

評 価 方 法

- (1)英語で書かれた小説世界に親しむ。
- (2)背景を想像しながら読むことができる。
- (3)内容の大意や感想を口頭で発表できる。
- (4)辞書を活用する。

備考

英和辞書必携

(1)中間試験35% (2)期末試験40% (3)口頭発表演習10% (4)小テスト10% (5)CALLシステム5%なお後期は(1)を30%、(2)を35%とし、(6)にTOEIC(IP)スコア10%を加えて評価する。

N/ 22 1/1 1											
	学習·	教育目標	(G)(2)	JABEE基準1(1) (f)							
前期						後期					
	回	項 目	内容		回	項目	内 容				
	第1	導入	講義の概要とその進め方および評価方法と評価基準について		第16	5 John Steinbeck	Breakfast				
	第2	1 Kate Chor	in The Story of an Hour		第17	5 John Steinbeck	Breakfast				
	第3	1 Kate Chor	in The Story of an Hour		第18	5 John Steinbeck	Breakfast Exercises				
	第4	1 Kate Chor	The Story of an Hour Exercises	授	第19	6 Ernest Hemingway	Up in Michigan				
授	第5	2 Dorothy Parker	A Telephone Call		第20	6 Ernest Hemingway	Up in Michigan				
	第6	2 Dorothy Parker	A Telephone Call		第21	6 Ernest Hemingway	Up in Michigan Exercises				
業	第7	2 Dorothy Parker	A Telephone Call Exercises	業	第22	Review	5と6の復習を行う。				
	第8	中間まとめ	中間まとめとして試験を実施する。		第23	中間まとめ	中間まとめとして試験を実施する。				
計	第9	3 Rudyard Kipling	Lispeth	計	第24	7 Edith Wharton	Roman Fever (1)				
	第10	3 Rudyard Kipling	Lispeth		第25	7 Edith Wharton	Roman Fever (1)				
画	第11	3 Rudyard Kipling	Lispeth Exercises	画	第26	7 Edith Wharton	Roman Fever (1) Exercises				
	第12	4 William Saroyan	Sweetheart Sweetheart		第27	8 Edith Wharton	Roman Fever (2)				
	第13	4 William Saroyan	Sweetheart Sweetheart		第28	8 Edith Wharton	Roman Fever (2)				
	第14	4 William Saroyan	Sweetheart Sweetheart Exercises		第29	8 Edith Wharton	Roman Fever (2) Exercises				
		期末まとめ	期末まとめとして試験を実施する。		第30	まとめ	全体の学習事項のまとめと授業評価アンケート調査を行う。				
	関連科		英語 Ⅰ・Ⅱ								
	教科		cts of Love (ASAHI PRESS)								
	参考		英和辞書								
			最終回に授業評価アンケートを行う								
副担当教員											